

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 6»

ПРИНЯТО решением педагогического
совета МБОУ «ООШ №6»
протокол от 29.08.2016 г. № 14

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБОУ «ООШ №6»
от 30.08. 2016 г. № 75/5

рабочая программа

по учебному предмету

«Речевая практика»

для 1 – 4 классов для детей с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

составитель:
учитель начальных классов
Сидорова Ю. А.

1. Пояснительная записка

Программа учебного предмета «**Речевая практика**» разработана в соответствии со следующими документами:

Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «ООШ №6»;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Устав МБОУ «ООШ №6»;
- Учебный план МБОУ «ООШ №6»;
- локальные нормативные акты МБОУ «ООШ №6».

Введение в программу «Русский язык» предмета «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики обучающихся с нарушением интеллекта.

Программа по речевой практике направлена на овладение обучающимися младших классов языком через организацию общения и предполагает всестороннее развитие личности, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Программа основана на принципах коммуникативного подхода к развитию речи детей с интеллектуальными нарушениями.

Основная **цель предмета**: развитие речевой коммуникации обучающихся, способствующей использованию ими вербальных и невербальных средств общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи:

1. Совершенствование речевого опыта обучающихся.
2. Коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний обучающихся.
3. Формирование выразительной стороны речи.
4. Развитие у обучающихся умений строить устные связные высказывания.
5. Воспитание культуры речевого общения.

Программа состоит из подразделов: «Аудирование и дикция», «Выразительность речи», «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания», «Культура общения», материал которых постепенно расширяется и усложняется.

2. Общая характеристика учебного предмета «Речевая практика»

Предмет «Речевая практика» имеет практическую направленность и способствует формированию социально значимых умений обучающихся с нарушением интеллекта: развитие речи как средства общения, умения налаживать деловые и межличностные контакты.

Содержание раздела «Аудирование и дикция» предполагает развитие у обучающихся способностей воспринимать и понимать обращенную к ним речь, выработку навыков четкости произношения и эмоциональной выразительности. В содержание работы включены упражнения на слушание речи, записанной на магнитофон. Они помогают обучающимся понимать запись информации на автоответчике в справочной службе, речь дикторов. Обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» речевые ситуации в соответствии с лексической темой, учатся отчетливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как они привлекают собеседника к процессу коммуникации; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности – силы голоса, темпа, тона речи.

Урок строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, и параллельно отрабатываются темы из других разделов. Материал раздела «Аудирование и дикция» реализуется на каждом уроке в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других разделов. Работа по совершенствованию невербальных компонентов речи обучающихся продолжается в разделе «Выразительность (эмоциональность) речи». Темы раздела «Сила голоса», «Темп речи», «Интонация», «Мимика и жесты» соответствуют основной теме урока и являются предметом отдельного разговора на нем. Для работы над каждой темой отводится несколько уроков, как в начале четверти, так и в течение её. На этих уроках идет знакомство и тренировка в использовании того или иного средства выразительности, а во время работы над речевой ситуацией проводится закрепление полученных интонационных или мимических умений. Ведущим является раздел «Подготовка к речевой ситуации и организация высказывания». На уроках обучающиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные речевые ситуации, моделируя различные варианты речевого поведения. Раздел «Культура общения» предполагает формирование у обучающихся знаний основ речевого этикета и умений соблюдать их в определенной ситуации общения. Его содержание реализуется в процессе работы над речевыми ситуациями.

3. Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». На изучение предмета отводится:

- в 1 классе 66 ч. в год (2ч. в неделю);
- во 2 классе 68 ч. в год (2ч. в неделю);
- в 3 классе 68 ч. в год (2ч. в неделю);
- в 4 классе 68 ч. в год (2ч. в неделю).

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Освоение обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных.*

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного

образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по АООП (вариант 1). В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану (СИПР) или на вариант 2 АООП.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

В реализации АООП МБОУ «ООШ №6» выделено два этапа:

I этап — 1-4 классы;

II этап — 5-9 классы.

Результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как **итоговые на момент завершения образования**.

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных**.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных

(жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения АООП должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по АООП (вариант 1). В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации ПМПК и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану (СИПР) или на вариант 2 АООП.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметные результаты целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

В реализации АООП МБОУ «ООШ №6» выделено два этапа:

I этап — 1-4 классы;

II этап — 5-9 классы.

Результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как **итоговые на момент завершения образования.**

Результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» на конец обучения в 4 классе:

- 1) осмысление значимости речи для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 2) расширение представлений об окружающей действительности и развитие на этой основе лексической, грамматико-синтаксической сторон речи и связной речи;
- 3) использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения;
- 4) уместное использование этикетных речевых выражений; знание основных правил культуры речевого общения.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» на конец обучения в 4 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<p>формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;</p> <p>участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;</p> <p>восприятие на слух сказок и рассказов;</p> <p>ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;</p> <p>выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;</p> <p>участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;</p> <p>ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.</p>	<p>понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;</p> <p>понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;</p> <p>выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;</p> <p>активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;</p> <p>высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;</p> <p>участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;</p> <p>составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.</p>

Для учащихся с интеллектуальными нарушениями очень важно, чтобы все обучение носило практический характер. Поэтому, помимо предметных результатов освоения программы по предмету «Речевая практика» реализуется **программа формирования базовых учебных действий**, которая представлена основными составляющими: познавательными, регулятивными, коммуникативными, личностными умениями и навыками (для детей с интеллектуальными нарушениями эти действия носят характер жизненных компетенций).

Результативность овладения базовыми учебными действиями у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) **определяется на завершающем этапе обучения (IX класс).**

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия определяются на I и II этапах обучения.

I этап: 1-4 классы

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более

сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

На период окончания первого этапа обучения у младших школьников могут быть сформированы следующие **личностные учебные действия**:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

5. Содержание учебного предмета «Речевая практика»

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
 Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
 Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
 Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
 Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
 Моделирование речевой ситуации.
 Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

1 класс

№	Наименование разделов	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Давайте познакомимся!	4	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель — ученик. Моделирование диалогов, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации. Обобщающая беседа
2	Знакомство во дворе	4	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно--графическими изображениями Разучивание чистоговорки. Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картинок, ролевые игры по теме ситуации, в том числе с использованием игрушек как героев ситуации). Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»)). Обобщающая беседа
3	«Теремок»	3	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Разучивание чистоговорки. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок,

			разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки. Обобщающая беседа
4	Знакомство в гостях	4	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями. Тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель — ученик, ученик — ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации). Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей» и др.). Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений. Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
5	«Репка»	3	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Разучивание чистоговорки. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки. Обобщающая беседа
6	Покупка школьных принадлежностей	4	Называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями). Разучивание чистоговорки. Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа). Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов). Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник»)). Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
7	В магазине игрушек.	4	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление

			<p>словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой(ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями).</p> <p>Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку».</p> <p>Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в том числе дополнение иллюстрации). Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов).</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки»).</p> <p>Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта обучающихся.</p> <p>Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план</p>
8	Готовимся к празднику.	3	<p>Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию).</p> <p>Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом.</p> <p>Составление приглашений на новогодний праздник.</p> <p>Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник.</p> <p>Разучивание стихотворений новогодней тематики.</p> <p>Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка...» (сл. Р. Кудашовой, муз. Л. Бекмана), пение слоговых цепочек на мотив песенки.</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»</p>
9	Новогодние чудеса.	3	<p>Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем.</p> <p>Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале.</p> <p>Разучивание чистоговорки.</p> <p>4.Составление новогодних поздравлений.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.</p> <p>б.Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?».</p> <p>Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного</p>

			рассказа)
10	Зимняя прогулка.	4	Беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви. Разучивание чистоговорки. Беседа по сюжетной картинке. Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу. Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.). Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план)
11	«Надо, надо умываться...»	3	Беседа с опорой на сюжетную картинку. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах). Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
12	Помощники.	4	Беседа с опорой на сюжетную картинку. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание стихотворения. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах). Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.). Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
13	«Петушок и бобовое зернышко»	4	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Знакомство со сказкой. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).

			Инсценирование сказки. Обобщающая беседа
14	Весенние праздники <i>(место уроков по данной теме в последовательности и уроков 3-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)</i>	3	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Создание видеопоздравления
15	«Заячья избушка»	4	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрацию). Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки. Обобщающая беседа
16	«Спокойной ночи!»	4	Беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки. Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картинок к сказке. Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Разучивание колыбельной. Моделирование диалогов по теме ситуации.
17	«Доброе утро!»	4	Беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки. Разучивание чистоговорки. Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т. д. Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме. Беседа на тему «Как начинается твоё утро?». Составление коротких рассказов из личного опыта
18	День Победы <i>(место</i>	4	Беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор

	<i>уроков по Данной теме в последовательност и уроков 4-й четверти</i>		предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
19	Итоговое обобщение	1	
Итого:		68 часов	

2 класс

№	Наименование разделов	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Добро пожаловать!	4	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план
2	Истории о лете	4	Отгадывание загадки; беседа по картинке; работа с условно-графическими изображениями. Разучивание считалки; игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов».
3	Три поросенка	4	Отгадывание загадки, «звуковое письмо». Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. Разучивание песенки из сказки. Инсценирование, моделирование диалогов. Драматизация отдельных сюжетов, просмотр мультфильма.
4	Расскажи мне о школе	4	Беседа. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания. Составление рассказа об отдельных местах в школе; игра «Угадай, где я был». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации
5	Вспоминаем любимые сказки	3	Беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, коллективный пересказ с опорой на иллюстрации, драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). Инсценирование сказки.
6	«Алло! Алло!»	4	Конструирование предложений с соблюдением

			правил: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. Упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов. Объяснение вариантов ответа операторов мобильных сетей, Сигналы «Ждите» и «Занято». Конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации
7	С днем рождения!	4	Беседа с привлечением личного опыта. Конструирование предложений с нужной интонацией. Предложения - поздравления и ответные реплики. Поздравления, адресованные ровеснику и взрослому. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план
8	Новогодняя сказка	4	Беседа с опорой на иллюстрацию, правила составления приглашения. Упражнения в произнесении реплик приветствия с нужной силой голоса и мимикой; правила организации игр на празднике. Составление рассказа по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник
9	Новогодний карнавал	4	Беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем. Устное и письменное распространение приглашений. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»
10	Дежурство	4	Беседа с опорой на иллюстрацию; разучивание чистоговорки. Конструирование предложений в соответствии с ситуацией, диалог опорой на иллюстрации; работа с символическим планом.
11	У меня есть щенок	4	Подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему), игра «Раз вопрос, два вопрос». Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя)
12	Пошли в столовую	3	Беседа с опорой на личный опыт; конструирование предложений с нужной интонацией, употребление вежливых слов.
13	Я поздравляю тебя! (3 ч.) <i>(Место уроков по Данной</i>	3	Беседа по картинке, работа со стихотворением. Тренировочные упражнения. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики.

	<i>теме в последовательност и уроков 3-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта).</i>		Моделирование и проигрывание диалогов
14	Красная шапочка	4	Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма. Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.
15	Я записался в кружок	3	Беседа, работа с иллюстрацией, конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок; диалог, составление рассказа по плану.
16	Вспоминаем любимые сказки	4	Беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо». Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картинок, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки»). Инсценирование сказки.
17	Поклонимся памяти Героев <i>(место уроков по Данной теме в последовательност и уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)</i>	4	Прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.
18	Скоро лето!	4	Отгадывание загадок, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинка, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-

			графическими изображениями). Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений). Моделирование диалогов на основе сюжетных картинок. Беседа «Любимые занятия». Составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план)
Итого:		68 часов	

3 класс

№	Наименование разделов	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Школьная жизнь «Снова в школу!»	4	Конструирование диалогов, повторение правил, упражнения в произнесении реплик с различной интонацией. Прослушивание стихотворения и анализ его; составление рассказов на основе иллюстраций. Беседа по картинке, конструирование предложений по схеме, картинке, на основе личного опыта; обмен впечатлениями, составление памятки «Секреты вежливого общения».
2	Я и мои товарищи: «Мы собрались поиграть»	4	Беседа на основе личного опыта, работа с картинками, четверостишьем, повторение правил проведения коллективных игр; конструирование диалогов-конфликтов, тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта. Беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам; игра с правилами по выбору; разучивание считалок. Работа с картинками, составление предложений по опорным словам; коллективное составление рассказа по иллюстрации о правилах игры. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».
3	Школьная жизнь: «В библиотеке»	4	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса конструирование возможных диалогов с библиотекарем при получении книги; работа четверостишьем,

			повторение и составление правил поведения в библиотеке; рассказывание сказок. Посещение библиотеки, знакомство с организацией работы, получение книг, знакомство с книжными новинками, формулярами читателей Конструирование возможных реплик (читатель – должник, рассеянный библиотекарь, спор между читателями).
4	Я за порогом дома: «На приеме у врача»	3	Обсуждение проблемного вопроса; беседа на основе личного опыта. Конструирование возможных диалогов. Беседа, продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Проигрывание ситуаций с нужной силой голоса, интонацией. Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.
5	Играем в сказку: «Сказки про Машу»	4	Чтение стихотворения, слушание аудиозаписи сказки сопорой на иллюстрации. Беседа по картинкам и составление предложений, коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки. Отгадывание загадки, составление предложений по сюжету; коллективное рассказывание с опорой на картинку; игра «Рассказ по кругу» Инсценирование, моделирование диалогов одной из сказок по выбору; работа с пословицей.
6	Я за порогом дома: «Отправляюсь в магазин»	4	Беседа по картинке, работа с новыми словами; работа четверостишьем. Беседа на основе личного опыта. Моделирование возможных диалогов; проигрывание диалогов между продавцом и покупателем с четким, громким произнесением реплик. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения». Повторение правил общения в магазине; проигрывание диалогов между покупателями, выбирающими товар, моделирование реплик при постановке уточняющего вопроса. Осуществление покупок в различных отделах супермаркета по заранее составленному списку.
7	Я дома: «Телефонный разговор»	4	Беседа о видах телефонов на основе личного опыта; чтение стихотворения; дополнение «Правил общения по телефону» (работа в парах). Прослушивание сказки в аудиозаписи; чтение диалогов по ролям, дополнение репликами приветствия, прощания, благодарности, заучивание понравившихся фрагментов. Чтение по ролям заученных отрывков, моделирование телефонных диалогов, содержащих просьбы.
8	Я	2	Составление предложений по теме с опорой на

	дома:«Новогодние поздравления»		образец, условно-графические схемы. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник. Правила речевого общения (дополнение памятки).
9	Я за порогом дома:«Я- зритель»	4	Беседа на основе личного опыта, по картинкам в учебнике; игра «Я дарю тебе билет». Моделирование диалогов между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком. Составление памятки «Секреты вежливого общения», составление «Правил вежливого зрителя». Моделирование реплик в соответствии с ролью, четкое, правильное, вежливое их произнесение, правильное использование силы голоса и темпа речи.
10	Мир природы: «Какая сегодня погода?»	4	Беседа на основе личного опыта, рассматривание серии картинок и составление предложений по ним. Беседа о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени. Составление предложений по теме с опорой на условные обозначения и схемы; обсуждение планов на выходные. Составление реплик для разговора по телефону, проигрывание телефонного разговора с произнесением реплик с нужной интонацией, силой голоса и темпом речи. Работа с аудиозаписями о прогнозе погоды, информацией из газет с последующим составлением и объявлением прогноза погоды на завтра по радио, или составление заметки о погоде в газету.
11	Я и мои товарищи: «Веселый праздник»	4	Беседа по картинкам, коллективное составление рассказов по картинкам, проигрывание конкурсов и развлечений. Проигрывание всевозможных диалогов с нужной интонацией и силой голоса, составление памятки «Секреты вежливого общения» Коллективное обсуждение с последующим составлением предложений на тему: выбор хозяина праздника, меню и развлечения на празднике. Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.
12	Я и мои товарищи: «Готовим поздравления и подарок к празднику»	8	Коллективная подготовка подарков к празднику, обсуждение формы подарка, составление предложений. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Составление пожеланий близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим, различия

			<p>пожеланий. Подпись адресата на открытке.</p> <p>Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, правила вежливого общения.</p> <p>Коллективная подготовка подарков к празднику, обсуждение формы подарка, составление предложений.</p> <p>Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.</p> <p>Составление пожеланий близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим, различия пожеланий. Подпись адресата на открытке.</p> <p>Конструирование диалогов вручения подарка и ответной реплики, правила вежливого общения.</p>
13	Играем в сказку: «Снегурочка»	4	<p>Знакомство со сказкой «Снегурочка».</p> <p>Рассказывание сказки «Снегурочка».</p> <p>Инсценирование сказки по теме «Снегурочка».</p> <p>Мы играем сказку. Спектакль «Снегурочка».</p>
14	Играем в сказку: «Лисичка соскалочкой»	3	<p>Беседа по картинкам, коллективное составление рассказов по картинкам, проигрывание конкурсов и развлечений.</p> <p>Проигрывание всевозможных диалогов с нужной интонацией и силой голоса, составление памятки «Секреты вежливого общения»</p> <p>Коллективное обсуждение с последующим составлением предложений на тему: выбор хозяина праздника, меню и развлечения на празднике.</p> <p>Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.</p>
15	Мир природы: «Учимся понимать животных»	4	<p>Беседа по картинке, составление предложений на тему, рассказов и творческих работ.</p> <p>Коллективное обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам.</p> <p>Пересказ изученных на уроках чтения произведений о животных.</p> <p>Выполнение различных упражнений на основе мимики и пантомимики.</p>
16	Я и мои товарищи: «Поздравляем с Днём Победы!»	4	<p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>Работа в парах, группах, составление предложений по теме с опорой на образец; правила вручения подарка</p> <p>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различными адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p>
17	Это я: «Узнай меня!»	4	<p>Составление предложений о характерных признаках внешности человека; игра «Наш портрет».</p> <p>Рассматривание фотографий коллективное</p>

		обсуждение выполненных работ
Итого:	68 часов	

4 класс

№	Наименование разделов	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1	Делимся новостями	4	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».
2	Я выбираю книгу	4	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.
3	«Подскажите, пожалуйста...»	4	Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...». Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. Ролевые игры по теме ситуации.
4	Я — пассажир	1	Беседа на основе личного опыта, Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе» (или иная по выбору учителя с учётом специфики общественного транспорта в местности, где находится школа).
5	«Петушок — Золотой гребешок»	1	Беседа с опорой на иллюстрацию. Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). Пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки
6	Сочиняем сказку	2	Беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре

			<p>текста.</p> <p>Обсуждение замысла сказки.</p> <p>Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.</p> <p>Иллюстрирование сказки согласно замыслу.</p> <p>Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников.</p>
7	У телевизора	4	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.</p> <p>Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.</p> <p>Составление персональных телевизионных программ обучающимися.</p>
8	«Лисичка-сестричка»	3	<p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию).</p> <p>Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).</p> <p>Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).</p> <p>Инсценирование сказки</p>
9	Новогодние истории	3	<p>Беседа с опорой на иллюстрации.</p> <p>Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории.</p> <p>Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план.</p> <p>Иллюстрирование истории согласно замыслу.</p> <p>Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников.</p> <p>Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.)</p>
10	Знаки-помощники	4	<p>Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса.</p> <p>Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.</p> <p>Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)».</p>
11	В гостях у леса	4	<p>Рассматривание картинок, обсуждение проблемного</p>

			<p>вопроса).</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.</p> <p>Творческая работа «Что может нанести вред лесу?».</p> <p>Представление работ обучающимися (составление рассказов).</p> <p>Составление «Правил вежливого поведения в лесу».</p>
12	Задуманный разговор	4	<p>Работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса.</p> <p>Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.</p> <p>Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций.</p> <p>Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».</p> <p>Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.</p>
13	Приглашение	4	<p>Беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса.</p> <p>Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта).</p> <p>Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата.</p> <p>Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.</p> <p>Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.</p>
14	Поздравляю!	4	<p>Беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса.</p> <p>Конструирование поздравлений в зависимости от адресата.</p> <p>Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.</p> <p>Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.</p>
15	Жду письма!	4	<p>Беседа с привлечением личного опыта. Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.).</p>
16	«Извините меня...»	4	<p>Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса.</p>

			<p>Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня.»).</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.</p> <p>Рольевые игры по теме ситуации.</p>
17	<p>Поздравительная открытка (<i>место уроков по Данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая</i>)</p>	4	<p>Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.</p> <p>Рисование праздничных открыток.</p> <p>Конструирование поздравлений с Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным).</p> <p>Подписывание открыток поздравлениями.</p>
18	«Во саду ли в огороде»	4	<p>Рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса.</p> <p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности).</p> <p>Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).</p> <p>Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков.</p> <p>Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения.</p>
Итого:		68 часов	

7. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

1. Учебно-методический комплект (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т.п.).

1.1. Учебники:

Комарова С.В. Устная речь. 1 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида - М.: Просвещение, 2011.

1.2. Методические пособия для учителя:

Комарова С.В. Речевая практика.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы», под ред. И.М. Бгажноковой – М.: Просвещение, 2011.

Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И. Развиваем речь. - М.: «ОЛМА Медиа Групп», 2015

Шефер Н.А. Социальное развитие детей 5-6 лет с ОНР. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
Языканова Е.В. Развивающие задания: тесты, игры, упражнения. – М.: Издательство «Экзамен», 2015.

2. Учебно-практическое оборудование:

раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
наборы предметных и сюжетных картинок;
книги (сказки).

3. *Технические средства обучения:*

компьютер.